

Directorio

Dr. Javier Saldaña Almazán

Rector

de la Universidad Autónoma de Guerrero

Dra. Berenice Illades Aguiar

Directora General

de Posgrado e Investigación

Dr. Crisólogo Dolores Flores

Director de Posgrado

de la Dirección General de Posgrado

e Investigación

Dr. Oscar Talavera Mendoza

Director de Investigación

de la Dirección General de Posgrado

e Investigación

Mtro. Joel Iturio Nava

Director

de la Facultad de Filosofía y Letras

Dra. Ma. de los Ángeles Silvina Manzano Añorve

Coordinadora



Para mayor información sobre el posgrado favor de

Visitar la siguiente página web:

www.humanidades.uagro.mx

Y en el código QR de nuestro evento en Facebook:



Solicite su constancia de asistencia
al siguiente correo:

humanidadesuafyl@hotmail.com



UAGro
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO



CONACYT
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

Facultad de Filosofía y Letras

Maestría en Humanidades

CA(Consolidado)

Problemas sociales y humanos

CA(en Consolidación)

Estudios literarios, filosóficos y culturales

CA(Consolidado)

Diversidad cultural y estudios de género

5^o Coloquio de Humanidades

*sobre avances de las investigaciones
de estudiantes del posgrado*

25 y 26 de marzo de 2019

Lugar: Auditorio de la Maestría en Derecho

Ciudad Universitaria Sur, Av. Lázaro Cárdenas S/N, Col.
Haciendita, Chilpancingo de los Bravo, Guerrero.

JUSTIFICACIÓN

La Maestría en Humanidades con enfoque inter y multidisciplinarios, centraliza la formación integral de los maestrantes en la investigación, proceso epistémico complejo sustentado en la realidad y desarrollado con las herramientas teóricas y metodológicas de las humanidades, imbricadas con las de las ciencias sociales y de las ciencias de la naturaleza.

En este contexto los estudiantes de la Maestría en Humanidades presentarán y defenderán sus avances de tesis. El Coloquio es un espacio de evaluación, reflexión, análisis, debate y crítica en torno a los temas y problemas de las tesis de los maestrantes.

También los integrantes del NAB, pueden participar a través de la presentación de sus avances de sus proyectos de investigación o mediante conferencias magistrales sobre las cuestiones del humanismo, las humanidades y las dimensiones inter y multidisciplinarias de la investigación humanística.

En esta dirección se convoca al V Coloquio de Humanidades para los estudiantes de la IV y V generación, durante la última semana de marzo de 2019.

OBJETIVOS

1. Evaluar el avance epistémico de las tesis de grado de los maestrantes de la IV y V generación.
2. Debatir en torno a los problemas reales y epistémicos de las humanidades
3. Afirmar la formación humanística integral

PROGRAMA

Inauguración: 09:30 a 10:00 am

MESAS DE TRABAJO

25 de marzo, **10:00 am a 14:00 hrs.**

Conferencia Magistral: Dr. Israel Ramírez Cruz, “Poesía moderna: cuatro vías de comprensión”

Mesa 1.

Modera: **Flor Venalonso Neri**

Moisés Salinas Álvarez, “Elementos que denotan violencia a partir del uso descriptivo en Noticia de un secuestro (1996) de Gabriel García Márquez”.

Guadalupe Serrano Andreo, “Marx y la filosofía de la naturaleza de la economía verde”.

José Luis Correa Catalán, “La vida material de las máscaras de tlacololeros en Tixtla, Mochitlán y Quechultenango, Guerrero 1950- 2018 “

Bernardino Cruz Molina, “La estética del dolor en la poesía de César Vallejo: Los heraldos Negros (1919), Trilce (1922) y Poemas humanos (1938).Una mirada desde la sociocrítica”

16:00 pm a 20:00 hrs

Mesa 2.

Modera: **Alina Navarrete Fernández**

Ignacio Nava Ángel, “El concepto de la voluntad de poder en Nietzsche”

Amelia Rivera Morán, “Los factores de la migración de Malinaltepec Guerrero a Estados Unidos” .

Brenda Iris Cuevas de Jesús, “Black Metal y sus principales características en México: Matlata Tlacolole”

Flor Venalonso Neri, “Resignificación metafórica del otoño en la poesía de José Carlos Becerra”.

Sergio Sombra Elodio, “Los estereotipos sobre Eucaria Apreza”.

26 de marzo, **10:00 a 14:30 hrs.**

Conferencia Magistral: Dr. Jaime García Leyva, “Lenguas indígenas en Guerrero. De la resistencia a la revitalización”

Mesa 3.

Modera: **Rosa Flores Florentino**

Alina Navarrete Fernández, “La recepción de los discursos narrativos y gráficos sobre feminicidios en El Sur y El Sol”.

Kevin Aldahir Cruz Salmerón, “Migración: El caso de Mochitlán, Guerrero”.

Said Vladimir Ramírez Téllez, “Las pequeñas estaturas (1970) de Alfredo Pareja Diezcanseco: realismo mágico, esperpento y estética de la fragmentación”.

Ulber Sánchez Ascencio, “Fiebre e infancia en *Mar de fondo* (1982) de Francisco Hernández”.

Catalina Viterbo Hernández, “Matrimonio forzado de las mujeres indígenas de la cabecera municipal de Metlatónoc Guerrero”.

16:00 a 19:00 hrs.

Mesa 4.

Modera: **Kevin Aldahir Cruz Salmerón**

Rosa Flores Florentino, “Abandono escolar en la Escuela Telesecundaria, de la comunidad indígena Xalpitzáhuac, municipio de Atlitlác, Guerrero”.

Hortencia Romero Adame, “Las humanidades y la complejidad de la violencia criminal en Chilpancingo, Gro., 2006 - 2018”.

Korine Navarrete Nepomuceno, “La enajenación religiosa en el programa de televisión La rosa de Guadalupe, México, Televisa, 2017”.

Azahalia Rodríguez Peralta, “Mujeres Joánias. una transgresión al patriarcado”.