

DIRECTORIO



DR. JAVIER SALDAÑA ALMAZAN
Rector de la UAGro

DRA. BERENICE ILLADES AGUIAR
Dir. Gral. Posgrado e Investigación

DR. CRISOLOGO DOLORES FLORES
Dir. de Posgrado

M.C. JOEL ITURIO NAVA
Director FFyL

DR. TOMÁS BUSTAMANTE ÁLVAREZ
Coordinador Mtria. Humanidades



DR. ING. OSCAR HERMINIO NASISI
Rector UNSJ

MG. ROSA ANA GARBARINO
Decana FFHA

MG. MYRIAM ARRABAL
Vicedecana FFHA

DRA. SUSANA CLAVEL
Directora de Estudios de Posgrado FFHA

Para mayor información de la Maestría en Humanidades visite la página

www.humanidades.uagro.mx

Av. Lázaro Cárdenas S/N, Ciudad Universitaria Sur, Colonia "Haciendita",
C.P. 39087, Chilpancingo de los Bravo, Guerrero, México.
tel. 747 471 9310 Ext 4155



Solicite su constancia vía correo electrónico en las siguientes direcciones

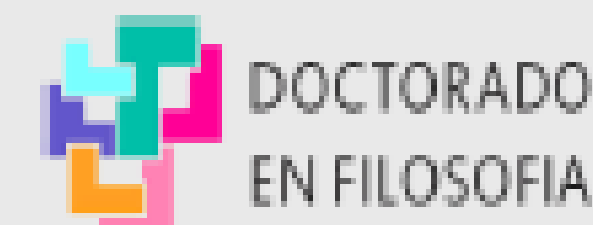
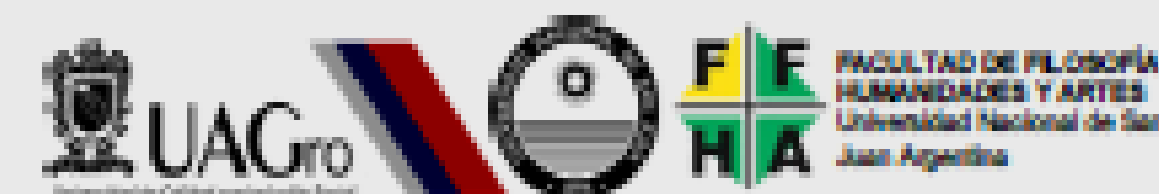
mtria_humanidades@uagro.mx
humanidadesuafyl@hotmail.com

VII

COLOQUIO DE HUMANIDADES

DE AVANCES DE INVESTIGACIÓN:
DIÁLOGOS DESDE Y HACIA EL SUR

11 y 12 de marzo de 2021



11 DE MARZO	
08:30	INAUGURACION
	CONFERENCIA MAGISTRAL <i>Epistemología de la Complejidad una visión integral en la formación humanística</i> Impartida por Liliana Beatriz Martínez Dávila , Dra. en Filosofía, título otorgado por la Universidad de Chile y profesora, investigadora e integrante del Comité Académico del Doctorado en Filosofía de la Universidad Nacional de San Juan, Argentina
09:00	
9:30 - 9:50	Cecilia Santos Gómez "Pobreza, violencia y cultivo de enervantes en la Sierra de Guerrero, Chihuahualco-Tlacotepec (2006-2020)"
9:50 - 10:10	Liliana María Serna "Espalda musical y erótica de la mujer negra; representación y autorrepresentación étnica en dos cuentos de autoras chocoanas."
10:10 - 10:30	Túpac Amaru Sánchez Luna "Filosofía de terrorismo de Estado en México 2006-2020"
10:30 - 11:00	COFFE BREAK
11:00 - 11:20	Francisco Javier Romero Porres "Conflictos, un abordaje desde la complejidad"
11:20 - 11:40	Margena de la O Vargas "Narrativas hegemónicas sobre las violencias en México. Estudio de caso en la Montaña baja de Guerrero 2015-2020"
11:40 - 12:00	Victo Saúl Díaz Sandoval "El ser humano en el pensamiento Náhuatl en Acatlán, Guerrero"
12:00 - 12:20	Andrea del Rosario Valle Castrejón "María Izquierdo Una Figura Femenina en el Arte Mexicano"
12:20 - 12:40	Jorge García "La Higiene Pública como dispositivo de poder en la Argentina de fines del siglo XIX."
12:40 - 13:00	Roxana Gálvez Ortiz "La propuesta ética y estética de Francisco Tario en cuatro cuentos: "La noche del féretro", "La noche del traje gris", "La noche de la gallina" y "La noche del perro"
13:00 - 13:20	Alejandra López Coyote "Retos para las mujeres Nahuas provenientes de Zitlala Guerrero en la educación superior: discriminación, pobreza y exclusión."
13:20 - 13:40	Maricela Iturbide Mauricio "El pensamiento de Genaro Vázquez Rojas y de la ACNR, la represión y la violencia en la memoria colectiva, en los pueblos indígenas de la costa-montaña de Guerrero"
13:40 - 14:00	Hayled Martín Reyes Martín "José Martí y la libertad (capítulo 3 de la tesis)"
14:00 - 16:00	COMIDA
16:00 - 16:20	María Fernanda Salgado Bautista "Desigualdad social en contextos de turismo y violencia. El caso de Acapulco, Guerrero"
16:20 - 16:40	Jorge Véjar Ayala "Gioconda Belli, poesía en femenino: erotismo e identidad"
16:40 - 17:00	Abigail Mendoza Ríos "Feminismo Comunitario De Las Integrantes Mè'phàà De Xochiatenco Comunidad De Malinaltepec, Región Montaña De Guerrero, Resistencia Contra La Violencia"
17:00 - 17:20	Salvador Carballido Ahuexoteco "Los hoyos Funky y la resistencia contracultural en la Ciudad de México en la década de los 70"
17:20 - 17:40	Juan Enrique Salas Ávila "Fundamentos filosóficos de la identidad cultural mexicana en Leopoldo Zea"
17:40 - 18:00	Thalía Nayeli Jiménez Rodríguez "El concepto de ironía como pensamiento crítico en la obra Los rituales del caos de Carlos Monsiváis"

12 DE MARZO	
	Geovani de la Rosa Peña "La metáfora de la comunidad violentada en la obra poética de Jaime Reyes"
8:30 - 8:50	
8:50 - 9:10	Dalia Beatriz González Facundo "La Teología de la Liberación en el pensamiento y acción humanista de Sergio Méndez Arceo en Cuernavaca, Morelos (1968 - 1979)"
9:10 - 9:30	Pablo Atencio (UNSI) "De las posibilidades de una fundamentación y aplicación de la ética sin violencias, a partir de una comprensión forma-material sobre conflictos éticos (bioéticos) en la provincia de San Juan (Argentina) "
9:30 - 9:50	Icel Osdely Lozada Juárez "Oralitura como instrumento didáctico en la enseñanza de educación primaria en Tlalquetzalapa, municipio de Copanatoyac, guerrero."
9:50 - 10:10	Mayra Lucía Moreno "Las relaciones de género en la organización por la búsqueda de sus hijos, de las madres y padres de los 43."
10:10 - 10:30	Juan Sebastián Pintor "El impresionismo pictórico de Joaquín Clausell en México a principios del siglo XX"
10:30	COFFE BREAK
11:00 - 11:20	Jair Nava Mendoza "La trascendencia de la fe en el ser humano"
11:20 - 11:40	María Cristina Lapigne "Desarrollo de la competencia lingüística para la comunicación académica científica en un contexto intercultural emancipativo"
11:40 - 12:00	Jesús Antonio Vega Díaz "El Bestiario De Borges (Lírica, Narrativa Y Otros Géneros) "
12:00 - 12:20	Araceli Wences Rangel "La Migración Japonesa A México Y Su Presencia En El Estado De Guerrero Durante El Siglo XX"
12:20 - 12:40	Leydi Vencedor Joachin "Resignificación del erotismo y la maternidad en Rojo Deseo y De la casa del ombligo a las nueve cuartas de Irma Pineda, como construcción de lo que es ser mujer ante la etnia zapoteca."
12:40 - 13:00	Oswaldo Pintor Salomé "Chilapa: un giro radical de la tranquilidad a la violencia del 2012 - 2019 "
13:00 - 13:20	Lilia Daril Molina Gatica "Transversalización del desarrollo sustentable en los planes de estudio de licenciatura de la UAGro. Caso Ciencias de la Educación. "
13:20 - 13:40	José Luis Amaro López " La Violencia En La Región De Tierra Caliente Y Su Impacto En El Sector Educativo."
13:40 - 14:00	Gabriela Alejandra Molina "Mujeres muralistas en México (1920-1955): El caso de Aurora Reyes Flores."
14:00 - 16:00	COMIDA
16:00 - 16:20	Iudisael Pachuca Nájera "La memoria histórica de los nahuas de Zitlala desde su cosmovisión y sus rituales."
16:20 - 16:40	Luis Armando de la Luz Alarcón "Los indígenas combatientes en la Conquista de México."
16:40 - 17:00	Cynthia Catalán Carbajal "Horror y violencia a través de diferentes formas narrativas en Las Muertas de Jorge Ibarquengoitia"
17:00 - 17:20	Marisol Ángel Graciano "Construcción de sistemas soberanos alimentarios desde el conocimiento tradicional campesino en Zinacantla, municipio de Quechultenango Guerrero"
17:20 - 17:40	Dulce Esmeralda Nava Verónica "Elementos mitocríticos como representación de la violencia en la obra literaria de Roberto Ramírez Bravo"
17:40 - 18:00	Raúl Avelino García "El filosofar de la hermandad del Yoo de Na Savi en Mexcala, Guerrero: crítica a la filosofía capitalista. (2010-2018)"
	CONFERENCIA MAGISTRAL "Investigación en ciencias sociales y Humanidades en contexto de pandemia" Impartida por la Dra. Berenice Illades Aguiar , Directora General de Posgrado e Investigación de la Universidad autónoma de Guerrero
18:00	
18:30	CLAUSURA