



LITERATURA Y VIOLENCIA

COORDINADORAS

María de los Ángeles Silvina Manzano Añorve
Zenaida Cuenca Figueroa
Silvia Guadalupe Alarcón Sánchez

Universidad Autónoma de Guerrero

Unidad Académica
Filosofía y Letras

Cuerpo Académico
Estudios Literarios y Filosóficos

Literatura y Violencia
Primera edición: mayo 2013

© Ma. de los Ángeles Silvina Manzano Añorve

ISBN: 978 607 00 6800 3

Coordinadora Editorial
Ma. de los Ángeles Silvina Manzano Añorve

Diseño, formación y cuidado de la edición:
Isaías Alanís
Roberto Carlos Almazán Adame

Corrección
Natividad Terrazas

Sigla Ediciones
sigla@live.com.mx

Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total
o parcial por cualquier medio sin la debida autorización de las autoras.



Contenido

Presentación	9
<i>La palabra adolorida. Apuntes sobre poesía y violencia en los últimos tiempos</i>	13
Ma. de los Ángeles Manzano Añorve	
<i>La alteración poética en la violencia contemporánea</i>	29
Paúl Martínez Facio	
Itzamná Barrera Manzano	
Jorge Manzanilla Pérez	
<i>Literatura y violencia: Una Visión Panorámica</i>	43
Zenaida Cuenca Figueroa	
<i>La violencia en La herencia de Matilde Arcángel, un cuento de Juan Rulfo</i>	61
Marillén Fonseca Analco	
Christopher Guadalupe Sánchez Pacheco	
<i>Literatura contemporánea espejó de la violencia</i>	71
Silvia Guadalupe Alarcón Sánchez	
<i>La violencia en la narrativa guerrerense</i>	92
Virginia Ojeda Rendón	
<i>Violencia derivada en muerte: leit motiv en cuentos y novelas guerrerenses</i>	99
Jorge Véjar Ayala	
Diana Karen Ignacio Hernández	

Este libro ha sido posible gracias al apoyo financiero del Dr. Javier Saldaña Almazán, Rector de la Universidad Autónoma de Guerrero y a la Dirección de Investigación Científica, a quien va nuestro reconocimiento y agradecimiento por su completa y abierta disposición para impulsar el quehacer de los investigadores universitarios.

